



## JOEL RENDÓN

### Grabador y Escultor

Nacido en el Estado de Puebla, estudió en diversas instituciones educativas previo a su ingreso a la Academia de San Carlos de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Realizó la licenciatura en Artes Visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM y también estudió en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda".

El interés de Rendón se encontraba en el propio arte de México, particularmente el de Mesoamérica, por lo que al no encontrar respaldo académico para poder explotarlo, migró a la ciudad de Chicago; Ill., Estados Unidos en donde encontró una comunidad artística enfocada en el arte mexicano, de la que aprendió.

Su obra ha sido expuesta en galerías de México, Argentina, Colombia, Cuba, España, Estados Unidos, Puerto Rico, India, entre otras.

En 2002 Rendón vinculó su quehacer artístico a la difusión en la televisión, realizando las cápsulas *Estampa al minuto* en el Canal 11 de México, mismas que mostraban cómo realizar un grabado de manera casera.

Su obra ha ilustrado libros del *Fondo de Cultura Económica* y ha sido publicada por revistas como *Artes de México* y periódicos como *La Jornada* y *Reforma*. Su arte también ha decorado los muros de los restaurantes *Corazón de Maguey* y *Los Danzantes* en Coyoacán en la Ciudad de México.

